

E S P A C E É C L A I R

E xpositions	E change	E criture	E dition	E ros	E lan
C irconstances	C onférences	C hair	C arnaval	C alme	C avale
L iberté	L ectures	L icence	L umière	L ibertaire	L ouange
A mitiés	A dresse	A ffinité	A llumage	A ccord	A rt
I mmersion	I ntuition	I llumination	I dentité	I mpression	I conoclaste
R encontres	R ésistance	R avisement	R évolution	R ésolution	R ésurrection

E lle	E mission	E tonnement	E cart	E thique	E coute
C oïncidence	C ave	C ritique	C larté	C ollage	C adre
L aïc	L ame de fond	L ieu	L ien	L igne	L arge
A nimalité	A érien	A lliance	A gilité	A llée	A llant
I noùf	I rréductible	I mmédiat	I mminence	I nfinité	I llimité
R ève	R ien	R éalité	R apides	R are	R ire

E den	E tendue	E clat	E cllosion	E vasion	E vocation
C haleur	C réation	C ouleurs	C lé	C harpenite	C ime
L oyauté	L ucidité	L égèreté	L atitude	L évée	L est
A ltitude	A marre	A lacrité	A phorisme	A mplitude	A ube
I ntrépide	I nvitation	I réalité immédiate	I ncarné	I ssue	I nvité
R ésilience	R echerche	R etour de bâton	R evues	R atures	R ivage

JACQUES ROMAN - ESCALIERS DU MARCHÉ 25 - 1003 LAUSANNE

Fukushima «NO-GO ZONE»

Pierpaolo Mittica
photographe italien



Dans le cadre de l'exposition
Jacques Roman donne à entendre

TRANSMIGRATION

de Takashi Arima
poète japonais

LECTURE ET RENCONTRE
avec Pierpaolo Mittica
14 et 15 juin à 20 h / 16 juin à 11 h

LECTURE

21 et 22 juin à 20 h / 23 juin à 11 h



Etant donné le nombre de places disponibles à l'Espace Eclair
RÉSERVATION INDISPENSABLE
par téléphone, les lundis, mardis et mercredis de 18 h 30 à 21 h
au 078 803 24 86

Les lectures sont de don / Chapeau à la sortie

Avec le soutien de la et de **LFORD**

R
I
A
L
C
É
E
C
A
S
E